



19 JANVIER 2020 À 16H

AUDITION DE L'ASSOCIATION ADAMUS

AUDITORIUM  
DU CONSERVATOIRE ERIK SATIE

CLASSES DE VIOLON ET DE MUSIQUE DE CHAMBRE

*Canon de J. Pachelbel*

[*violon*]

*Barcarolle des contes d'Hoffmann de J. Offenbach*

[*piano et flûte*]

*Prélude, Élégie et Valse de D. Chostakovitch*

[*piano et violon*]

*Deux interludes de J. Ibert*

[*flûte et piano*]

*Bateau et Cortège (extr. de la Petite suite) de C. Debussy*

[*piano*]

*Extrait du 1<sup>er</sup> mouvement du Trio op. 49 de F. Mendelssohn*

[*piano, violoncelle, violon*]

*Sonate op. 5 n° 2 de L. v. Beethoven*

[*violoncelle et piano*]

*Fratres d'A. Pärt*

[*violon et piano*]

*1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mouvements des Bagatelles d'A. Dvorak*

[*violons, violoncelle, piano*]

*1<sup>er</sup> mouvement de la Sonate Madrigal de B. Martinu*

[*flûte, violon, piano*]

*Der Vogelfänger extrait de la Flûte enchantée de W. A. Mozart*

[*chant, violons, alto, violoncelle, clarinette, flûte*]