



Programme de l'Audition du 14 juin 2026 Classe de Chant Lyrique et de Violoncelle

Stéphanie B.	A. Scarlatti – Son tutta duolo A. Caldara – Sebben crudele
Masashi O.	W-A. Mozart – Don Giovanni – Ho capito
Dalila F.	C. Monteverdi – Lamento d’Arianna – Madrigal
Véronique K.	A. Vivaldi – Judith Triomphante – Vocalise O servi, volate E. Paladilhe – Nanny
Domitille C.	G-F Handel – Ottone - Ah, tu lo sai Ch. Gounod – Faust - Si le bonheur à sourire t’invite
Stéphanie B.	Chanson populaire française
Anne- France CH.	A. Caldara – Alma del core V. Vavilov – Ave Maria de Caccini
Hiromi I.	R. Strauss – Allerseelen E. Chausson – Le Colibri
Christian V.	P.I. Tchaïkovsky – Eugène Onéguine - air de Mr Triquet
Dominique et Hiromi	M.Weinberg – Concerto violoncelle/piano, op. 43, 1 ^{er} mvt
Christian V.	Ch. Gounod – Où voulez-vous aller ? J. Revaux / P. Anka – My Way
Séverine P. tourterelle	Ch. Gounod – Roméo et Juliette – Que fais-tu, blanche H.Purcell – Fairy Queen – Hark! The echoing air
Domnita B.	V. Bellini I Capuletti e I Montecchi – Deh! Tu, bell’anima
Karine JD	J-S Bach - Cantate BWV 208 – Schafe können sicher weiden F. Lehar – Giuditta – Meine Lippen , sie küssen so heiss
Domnita B.	W-A Mozart – Così fan tutte – Per pieta

Professeure de chant lyrique - Nona JAVAKHIDZE
Professeur de violoncelle - Clément STAUFFENEGGER
Piano – Eléna GOURZOULIDOU, Olena KSONDZYK, Nona JAVAKHIDZE

